



ASTROLOGIA PARA TOTÓS

- O QUE É E O QUE NÃO É A ASTROLOGIA -

CATARINA DIAS & FRANCISCA CRUZ

CATARINA DIAS

Balança com stellium em escorpião, com a típica curiosidade em conhecer as coisas em profundidade.

Sou licenciada em Ciências da Comunicação e mestre em Gestão de Design. Comecei a estudar astrologia em 2016 e actualmente frequento segunda licenciatura, desta vez em Psicologia no ISMAI. Tenho um enorme gosto por aprender.





FRANCISCA CRUZ

Com Sol em Gémeos, Ascendente em Leão e Lua em Balança. Sou licenciada em Estudos Artísticos pela Universidade de Coimbra e frequento atualmente o Mestrado Integrado em Psicologia pela FPCEUP. Comecei o Curso de Formação Profissional em Astrologia na Facesl Isabel Guimarães em 2017.

PORQUÊ

ASTROLOGIA PARA TOTÓS?

Pretende-se desmistificar a astrologia, explicando o que é e o que não é. Aborda-se a história, a sua relação com a astronomia e pontos de cisão, bem como até que ponto se pode considerar uma ciência humana. O grande objectivo é explicar como funciona a astrologia, em que se sustenta e credibilizar a sua prática.



☾ *astrologia para totós*

**O QUE É E O QUE NÃO
É A ASTROLOGIA?**

O QUE É

- orientação e previsão
- cálculo de posições planetárias
 - indica tendências
- sistema de autoconhecimento e evolução pessoal
- estudo de linguagem simbólica
- um mapa com todos os signos, planetas e casas

O QUE NÃO É

- adivinhação
 - sobrenatural
 - destino
 - sistema religioso ou crença
 - fé, palpites, pura intuição
 - signo solar de revista
 - leitura das cartas ou da mão
- (são sistemas diferentes e totalmente independentes)

A ASTROLOGIA É UM GPS?

- Sabemos para onde queremos ir... mas duvidamos sobre como ir.
- A astrologia mostra-nos diferentes possibilidades de caminhos e tendências: um provavelmente será mais rápido e mais facilitado, outro mais acidentado, e outro mais demorado no momento do trânsito.
- Somos nós que escolhemos qual caminho seguir.
- A astrologia nunca nos dirá com extrema exactidão, tal como um GPS também não, quando e como chegarei a determinado destino pois posso alterar a minha trajetória a meio.

☾ *astrologia para totós*

BILHETE DE IDENTIDADE DA

Astrologia

Nome:

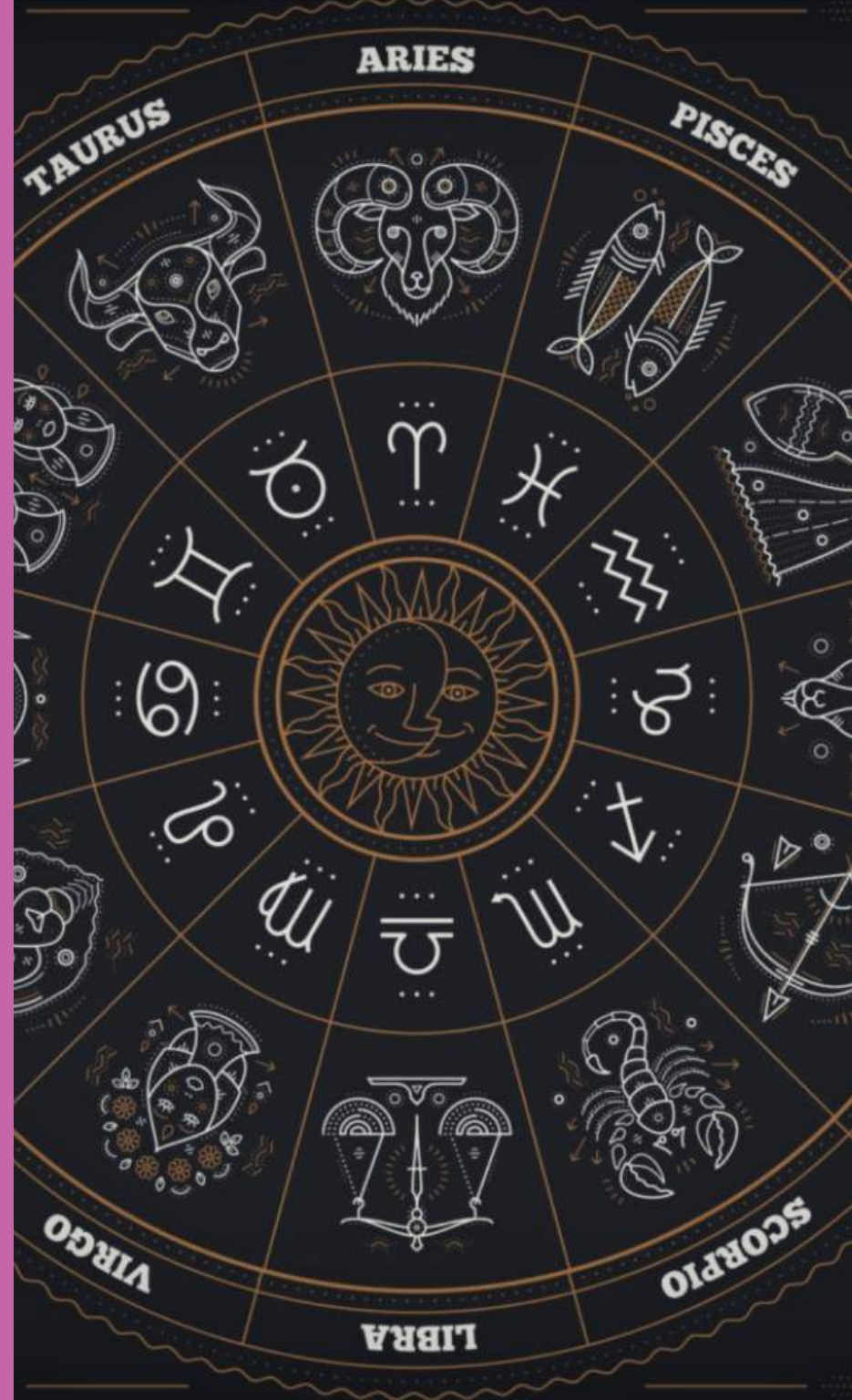
"Astro" + "Logia" = estudo dos astros

Local de Nascimento:

Mesopotâmia

Data de nascimento: 5000 a.C.

Pai/Mãe: Sumérios



HISTÓRIA DA ASTROLOGIA

SUMÉRIOS - MESOPOTÂMIA

(5000 - 4000 A.C.)

- Nascem os primeiros zodíacos.
- Estabelecem-se as primeira efemérides.

CALDEUS - BABILÔNIA

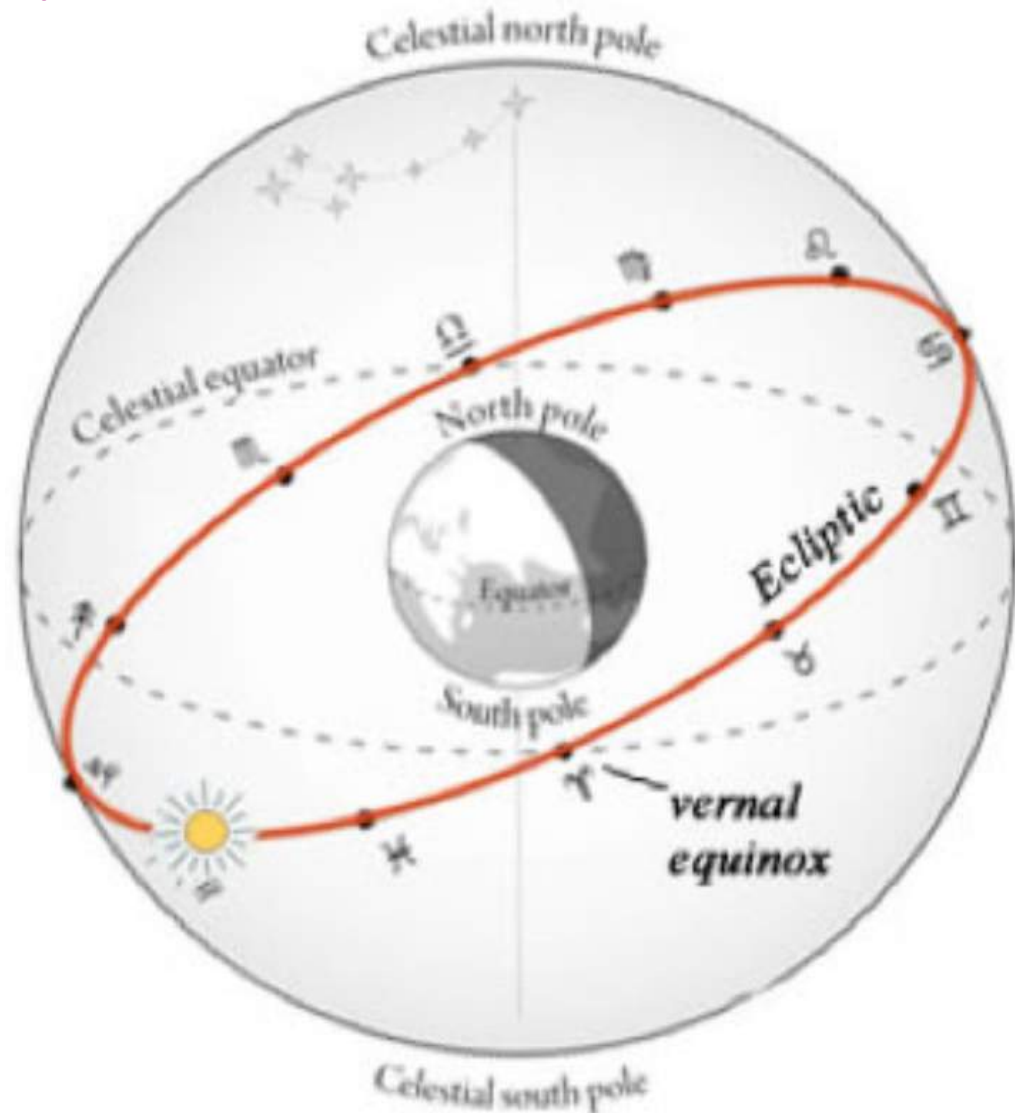
(700 - 400 A.C.)

- Elaboram o primeiro conceito de zodíaco tal como o conhecemos hoje.
- Realizaram registos específicos do Sol e da Lua e estabeleceram a sua influência nos ciclos terrestres.
- Identificaram a **ECLÍPTICA**.

MAS O QUE É A ECLÍPTICA?

★ para recordar:

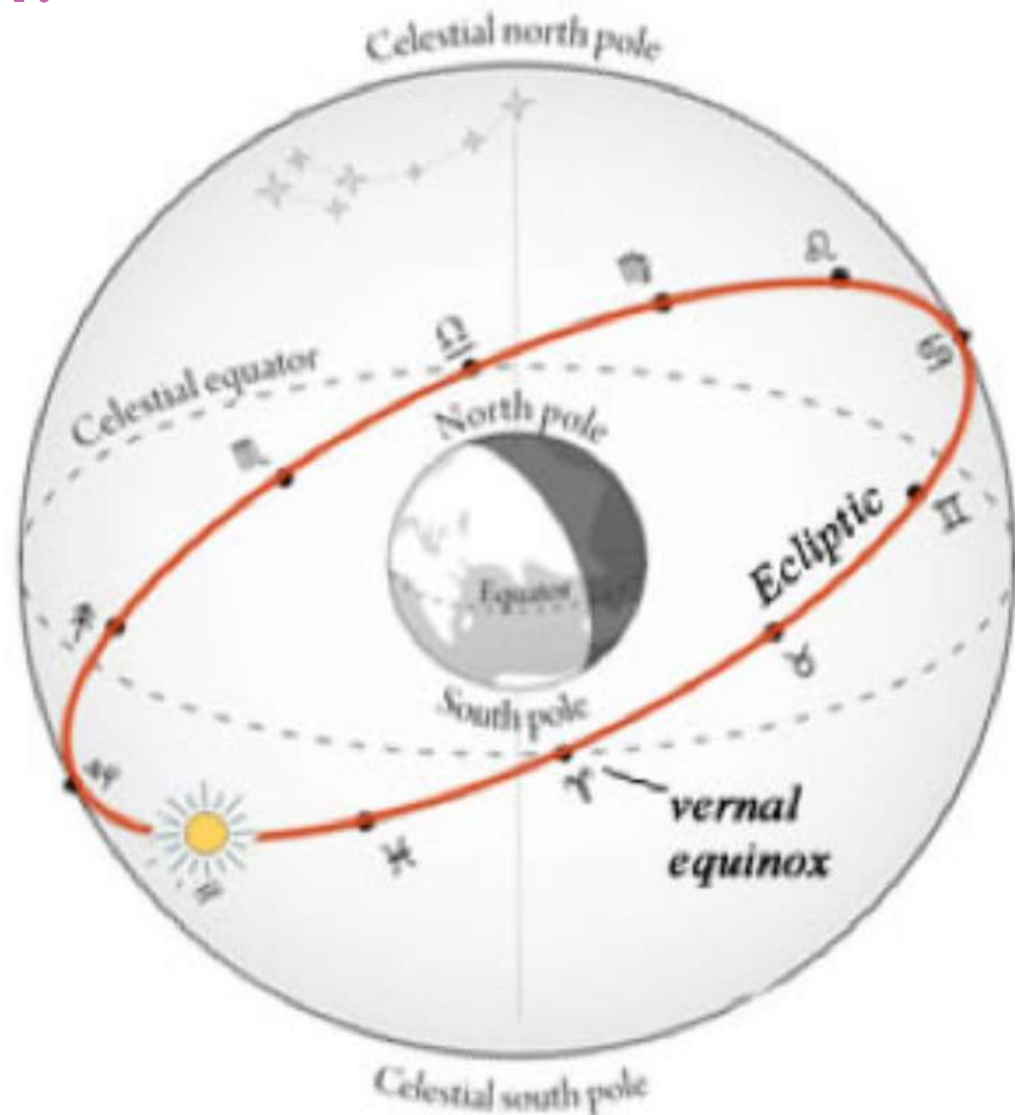
- A Eclíptica é a linha da trajetória aparente do Sol em volta da Terra.



MAS O QUE É A ECLÍPTICA?

★ para recordar:

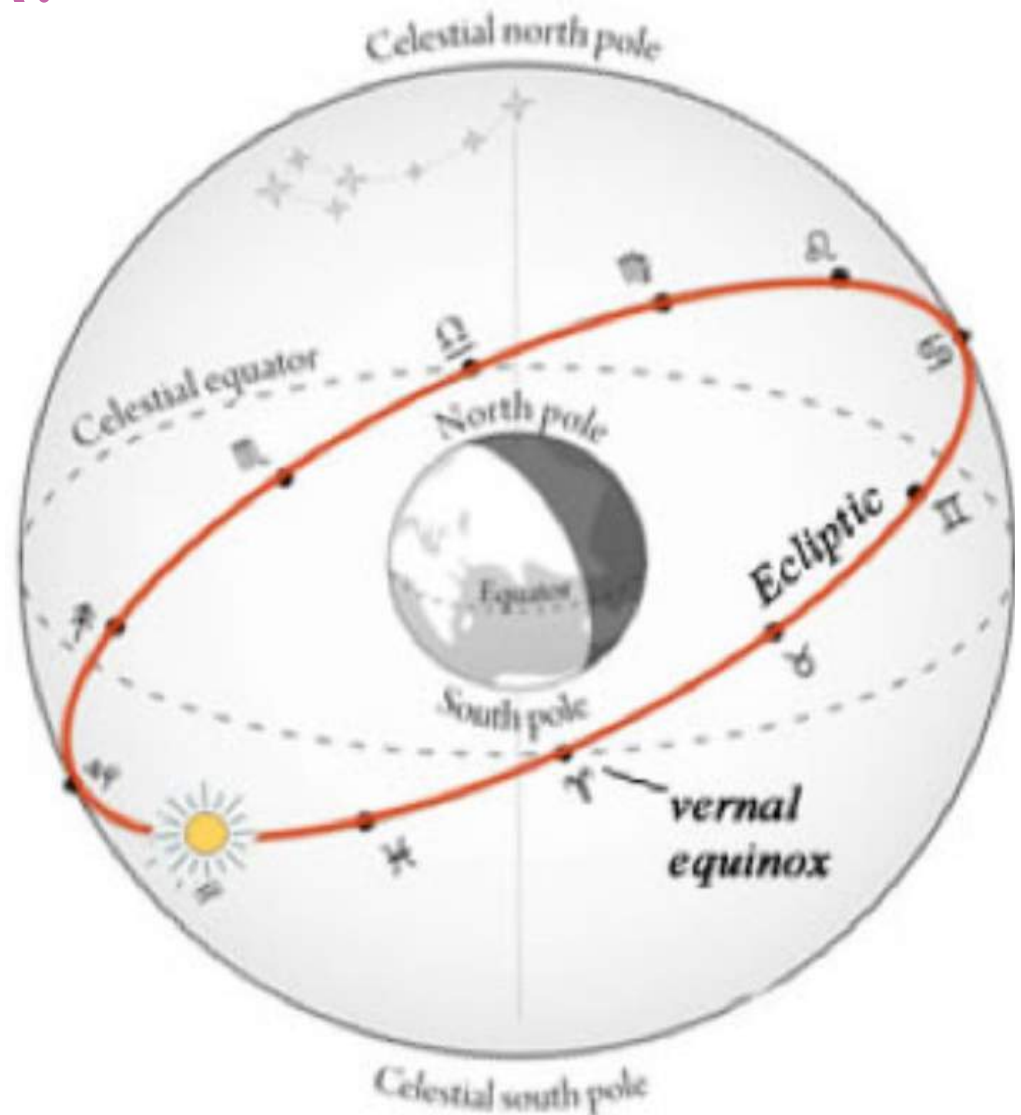
- A Eclíptica é a linha da trajetória aparente do Sol em volta da Terra.
- Está em ângulo de 23° com o equador celeste e por isso as suas trajetórias interceptam-se duas vezes, uma no ponto vernal 0° do signo de Carneiro (equinócio da Primavera no hemisfério Norte) e outra no ponto 0° de Balança (equinócio de Outono no hemisfério Norte).



MAS O QUE É A ECLÍPTICA?

★ para recordar:

- A Eclíptica é a linha da trajetória aparente do Sol em volta da Terra.
- Está em ângulo com o equador celeste e por isso as suas trajetórias interceptam-se duas vezes, uma no ponto vernal 0° do signo de Carneiro (equinócio da Primavera no hemisfério Norte) e outra no ponto 0° de Balança (equinócio de Outono no hemisfério Norte).
- É na faixa Zodiacal, na direcção da eclíptica, que estão as 12 constelações que deram os nomes às 12 divisões de 30° da eclíptica (os signos do zodíaco).
- Ver vídeo: <https://bit.ly/2P5shU4>



MÉDIO ORIENTE **(700 – 400 A.C.)**

- As 12 constelações e os seus significados
- Divisão da Eclíptica em 12 partes de 30° cada uma (correspondente às Casas astrológicas)
- Associação de cada signo a cada casa

PERSAS **(539 A.C.)**

- Estabeleceram os 12 signos do Zodíaco.
- Os Reis consultavam os Magos de modo a compreender os trânsitos do momento para o auxílio da tomada de decisões.
- A astrologia natal.



OS GREGOS

(600 – 300 A.C)

- Pitágoras : bases filosóficas que sustentam a Astrologia Moderna.
- A Astrologia adquire um estatuto escolástico.

OS EGÍPCIOS

(300 A.C)

- Estabeleceram uma correspondência entre as diferentes partes do corpo e a Astrologia.
- Ptolomeu – 90 d.C. : astrólogo e astrónomo. Conciliou o determinismo com o livre arbítrio. Autor de o Tetrabiblos, uma compilação dos conhecimentos astrológicos até então desenvolvidos pelas antigas sociedades.

O CRISTIANISMO (0 - 400 D.C.)

- A “Estrela de Belém” foi uma configuração astrológica excepcional que foi interpretada pelos Reis Magos. (Segundo Kepler, uma conjunção entre Marte, Júpiter e Saturno)

QUEDA DO IMPÉRIO ROMANO E IDADE MÉDIA

- A Astrologia detém um papel fundamental em relação às decisões do poder político.
- Gradualmente, a Astrologia perde importância no panorama ocidental devido à propagação de um anti-paganismo consequente do crescimento do cristianismo.
- A Igreja Católica começa a não ver com bons olhos a prática astrológica.
- Nicolau Copérnico (1473 - 1543): teoria heliocêntrica

○ RENASCIMENTO

- A Astrologia recupera algum do seu antigo prestígio.
- Tycho Brahe (1546 – 1601): começou a levantar questões sobre a imutabilidade dos céus.
- Johannes Kepler (1571 – 1630): 3 leis que regem as órbitas dos planetas em torno do Sol; desenvolveu a teoria da harmonia das esferas.

○ PROGRESSO CIENTÍFICO

- Galileu (teoria heliocêntrica)
- Criação da Academia das Ciências (1666), sem a inclusão da Astrologia.
- O parlamento inglês passa a considerar os astrólogos como foras-da-lei sob acusações de charlatanismo.

O RESSURGIMENTO (SÉC.XIX)

- Constituição de astrologia “científica”, retirando-lhe o carácter ocultista.
- Criação da primeira revista científica: “Modern Astrology” (1896)

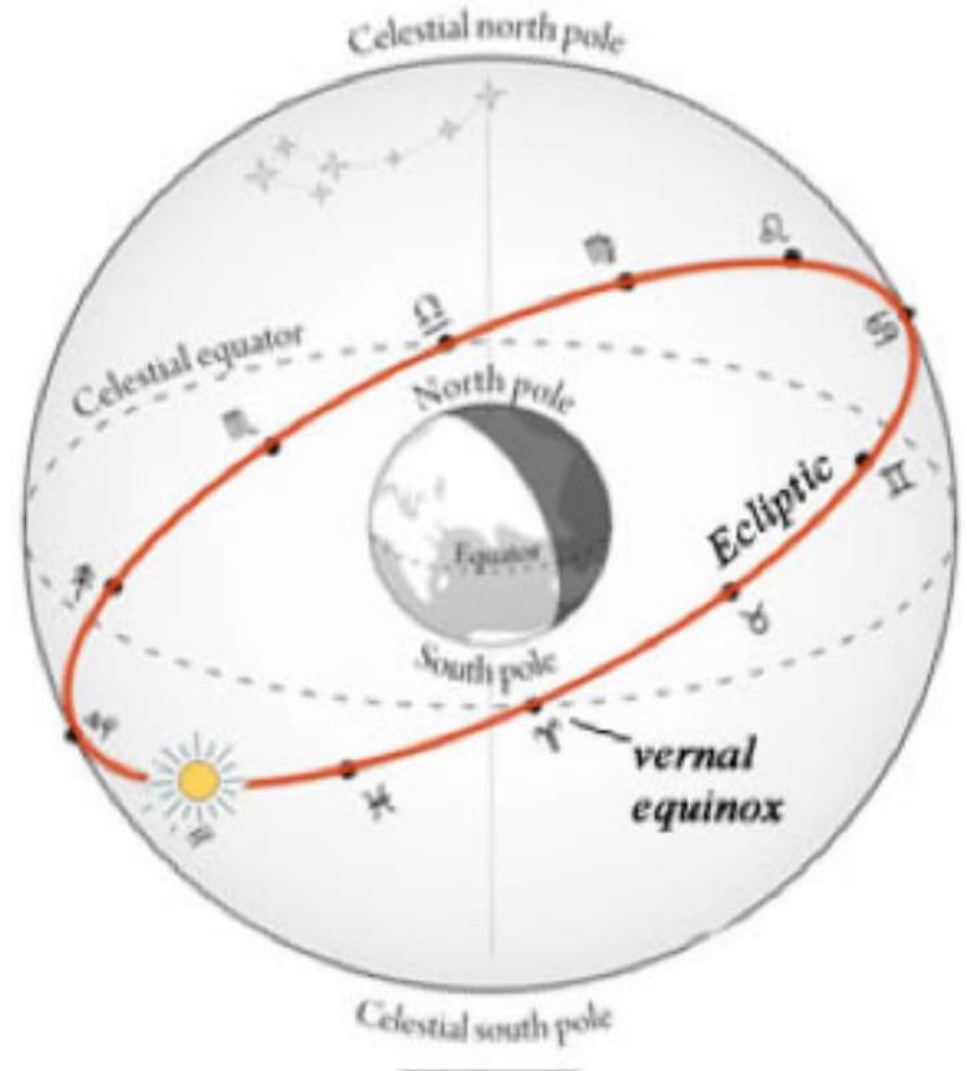
ASTROLOGIA MODERNA HUMANISMO (SÉC.XX - XXI)

- Anos 20: proliferação da Astrologia em todos os meios culturais.
- Existência de publicações de horóscopos quotidianos para cada signo solar. – Astrologia comercial
- Marc Edmund Jones (EUA): propôs uma interpretação do mapa astral a partir do desenho geral, defendendo a integração da sua leitura.
- Dane Rudhyar : Astrologia Humanista, criada a partir dos estudos psicológicos de Carl Jung.
- 1968: criação do primeiro programa informático de Astrologia

QUAL A IMPORTÂNCIA DA RELAÇÃO ENTRE A ASTROLOGIA E A ASTRONOMIA?

ver vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=4DWccyYiY-w>

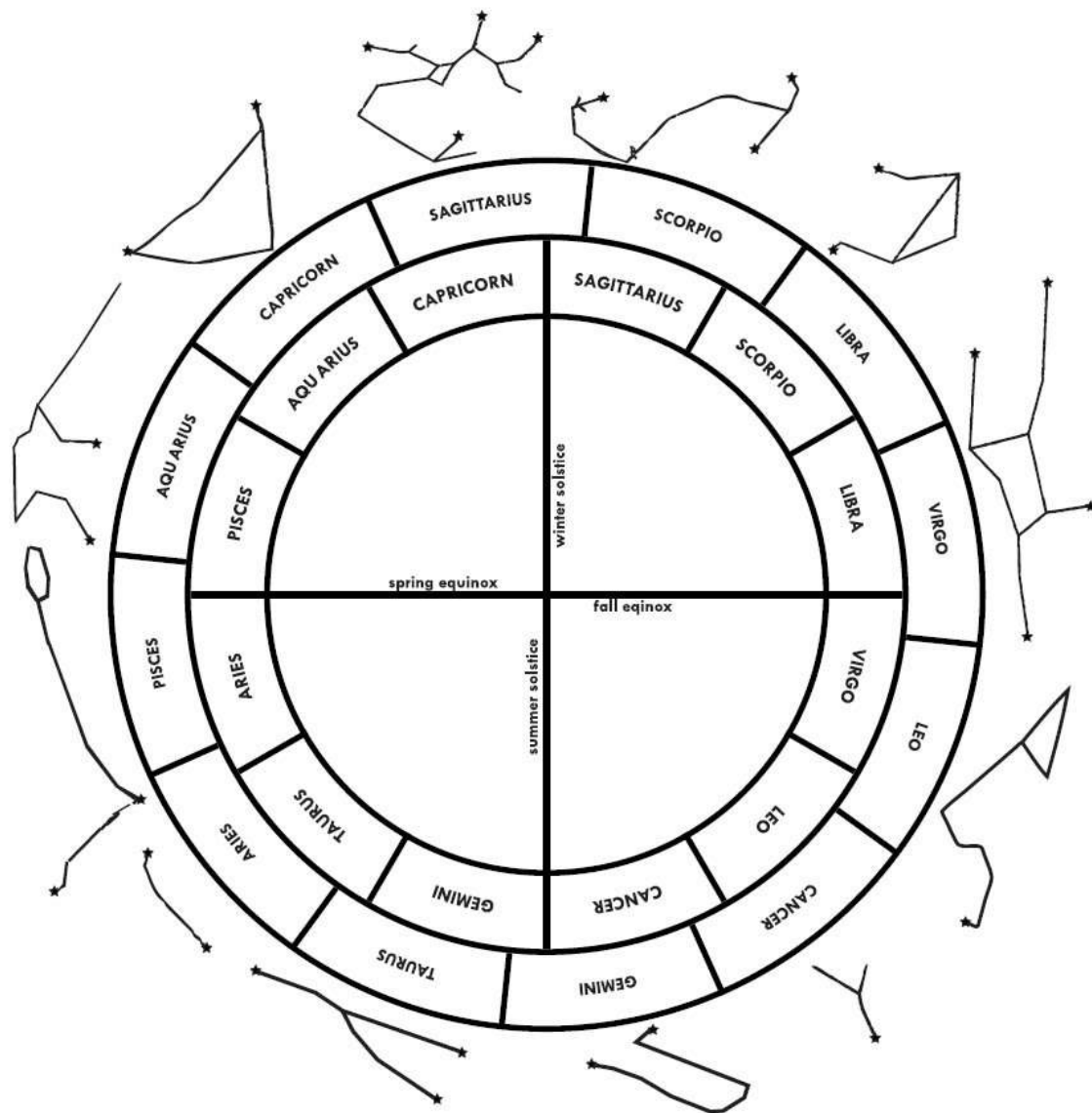
AINDA SE LEMBRA DA ECLÍPTICA?



Ver vídeos: <https://bit.ly/2NZciKJ>
<https://bit.ly/2xSBdWm>

ZODÍACO SIDERAL E TROPICAL PRECESSÃO DOS EQUINÓCIOS

- Devido ao movimento da precessão dos equinócios, o zodíaco sideral (constelações) está 23° atrasado -em relação ao zodíaco tropical (12 divisões de 30° da eclíptica).
- Assim, hoje em dia o ponto astrológico 0° de Carneiro (zodíaco tropical) está mais ou menos a 7° da constelação de Peixes (zodíaco sideral).
- Isto não afecta a teoria astrológica porque esta se guia pelos segmentos relevantes dos céus e não pelas constelações que neles aparecem e das quais tomaram os nomes.





ASTRONOMIA

- crítica à astrologia: precessão dos equinócios
- quando os astrónomos falam por ex. em "carneiro" referem-se geralmente à constelação (zodíaco sideral)
- procura estudar o universo e movimento dos astros
- ciência exacta - leis universais



ASTROLOGIA

- a astrologia baseia-se nos segmentos relevantes do céu e não pelas constelações que neles aparecem e das quais tomaram os seus nomes, já que isso varia com a precessão dos equinócios
- quando falam em "carneiro" referem-se geralmente à secção de 30º da eclíptica correspondente (zodíaco tropical) e ao seu arquétipo
- correlaciona os movimentos dos astros do sistema solar com os eventos e vida na terra baseando-se em arquétipos
- lógica indutiva (do particular para o geral)

CIÊNCIA OU NÃO CIÊNCIA?



CIÊNCIAS SOCIAIS

As ciências sociais têm como objetivo o estudo da actividade e comportamento do homem em sociedade. Ao contrário das ciências exactas que trabalham com objectos de estudo factuais, as ciências sociais e as ciências humanas nem sempre são objectivas. Como tal, o seu maior problema é a dificuldade em estabelecer leis universais para estudar os fenómenos percebidos.



experimentação
testar uma teoria através
da análise de resultados



quantitativo
inquéritos
estatística



qualitativo
entrevista
casos de estudo

☾ *astrologia para totós*

Acima de tudo a astrologia
faz uso da observação
empírica, das entrevistas e
casos de estudo.



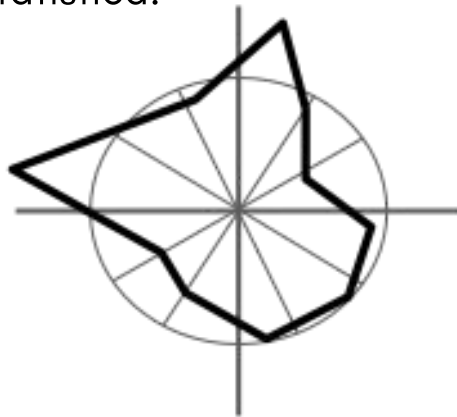
JULIA E DEREK PARKER

"A astrologia é uma ciência mas não uma ciência exacta. Pode ser encarada como uma espécie de previsão meteorológica, sugerindo tendências futuras (...) Pode sugerir-lhe a melhor altura para lutar por uma promoção, procurar aquele emprego ou casa, ou um novo companheiro. Mas não pode e não lhe dirá quando será promovido, quando encontrará um novo emprego ou uma nova casa, ou quando conhecerá um novo companheiro."

☾ astrologia para totós

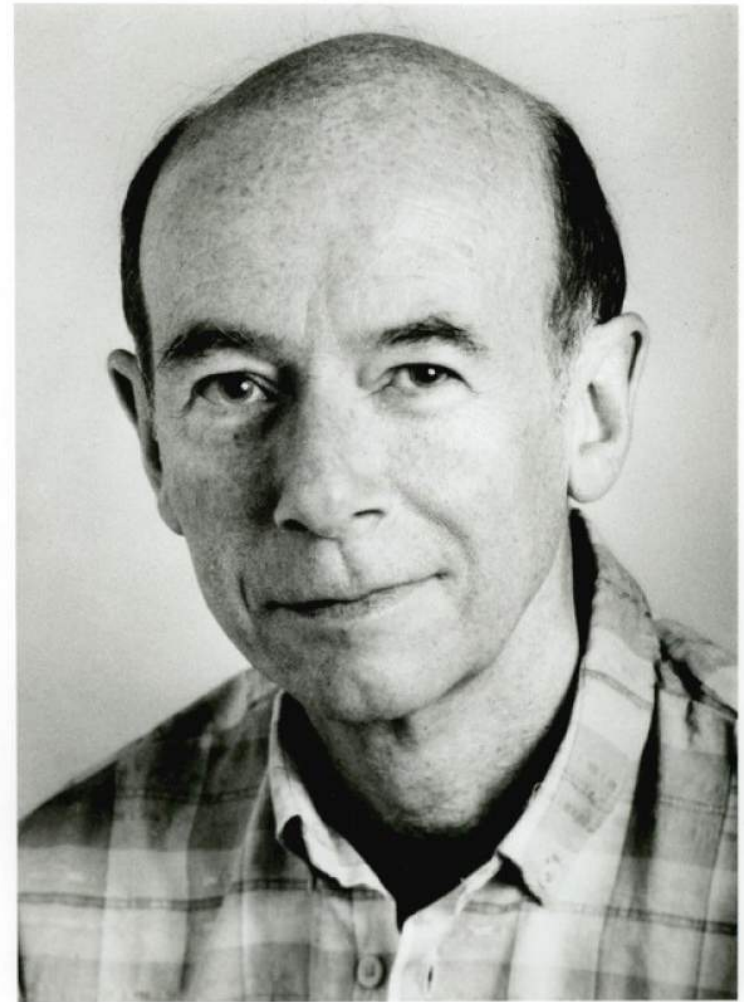
- Gauquelin recolheu e analisou os dados de nascimento de 1485 campeões desportivos para testar a posição de marte no momento de nascimento
- Concluiu que um número estatisticamente significativo de campeões desportivos nasceu logo após o planeta Marte nascer ou culminar no meio do céu, identificando dois setores "chave" com significância estatística.

Os 12 sectores e a sua predominância



MICHEL GAUQUELIN

1928 - 1991



MICHEL GAUQUELIN : psychologist

Psicólogo e estatístico francês.
Efectuou estudos controversos com técnicas estatísticas rigorosas aplicadas à astrologia, como o caso de Mars Effect.


Como já percebemos, a astrologia funciona com base em

ARQUÉTIPOS

Significa modelo ou padrão.

Quando nos referimos a signos, aludimos às características estereotipadas de cada um, são portanto arquétipos.

O mapa natal, bem como a personalidade, não é apenas definido por um arquétipo, mas sim por uma simbiose de vários com diferentes nuances em diferentes aspectos da vida.



QUANTOS ARQUÉTIPOS, QUANTAS VARIÁVEIS?

Cada um de nós é no mínimo uma amálgama de...

12 SIGNOS: PERSONALIDADES

 AÇÃO

 CUIDADO

 EQUILÍBRIO

 ESTRUTURA

 ESTABILIDADE

 AUTO-EXPRESSÃO

 PROFUNDIDADE EMOCIONAL

 INDEPENDÊNCIA

 VERSATILIDADE

 ORGANIZAÇÃO

 EXPANSÃO

 TRANSCENDÊNCIA

10 PLANETAS: OS VECTORES

 CRIAR

 APRECIAR

 CRESCER

 MODIFICAR

 SENTIR

 AGIR

 SOLIDIFICAR

 SONHAR

 PENSAR

 TRANSFORMAR

12 CASAS: ÁREAS DA VIDA

1 EU

4 FAMÍLIA

7 RELAÇÕES

10 CARREIRA

2 VALORES

5 CRIATIVIDADE

8 MORTE

11 GRUPOS

3 COMUNICAÇÃO

6 SAÚDE

9 INTELECTUALIDADE

12 INCONSCIENTE

♈ CARNEIRO

AÇÃO

21/03 - 20/04

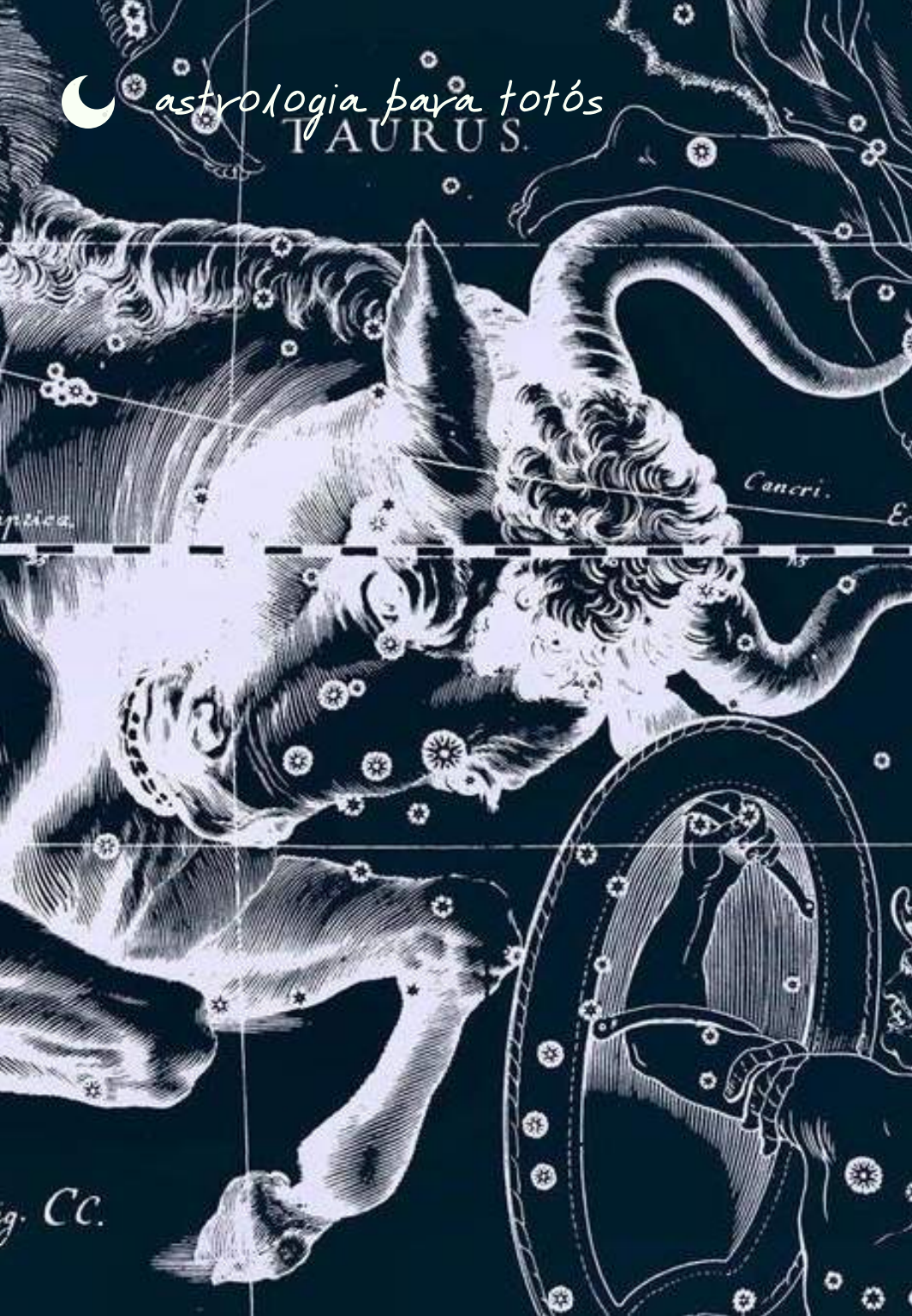
- Masculino, Cardinal, Fogo.
- Regente: Marte
- Parte do corpo: cabeça
- Este é o signo da determinação e do impulso. Dotados de uma grande capacidade de ação podem, no entanto, revelar-se precipitados e bruscos.
- Apresentam grande energia e vitalidade, demonstrando grande pioneirismo e coragem.
- A diplomacia e a paciência não são os seus pontos fortes.





astrologia para totós

TAURUS.



♉ TOURO

ESTABILIDADE

21/04 - 21/05

- Feminino, Fixo, Terra
Regente: Vénus
Parte do corpo: Garganta
- Este nativo é paciente, determinado, amoroso, procura estabilidade acima de tudo, mas também pode ser teimoso, possessivo e muito pouco flexível.
- Para si a segurança material e a estabilidade emocional são de fulcral importância.
- Podem acabar por ficar demasiado apegados aos bens materiais por estes simbolizarem exteriormente os seus sucessos e conquistas.

♊ GÉMEOS

VERSATILIDADE

22/05 - 21/06

- Masculino, Mutável, Ar
Regente: Mercúrio
Parte do corpo: Mãos e pulmões
- É naturalmente versátil e adaptável. Extremamente racional, possui um intelecto apurado sendo que precisa de muita estimulação mental.
- É o primeiro signo dual do zodíaco e possui necessidade de comunicar.
- Pode tender a ser instável, inconstante e nervoso, o que faz com que as suas ideias possam não conseguir ter um foco demarcado, diluindo assim a sua energia pela grande quantidade de tarefas que se propõe fazer ao mesmo tempo.





♋ CARANGUEJO

CUIDADO

22/06 - 22/07

- Feminino, Cardinal, Água
Regente: Lua
Parte do corpo: Estômago, peito, seios
- Tem grande necessidade de se proteger a si e à sua família das ameaças que o rodeiam. Acaba por refugiar-se na sua “carapaça” e leva consigo todos aqueles que ama.
- Alto nível emocional pode levar a um apego pouco saudável.
- Grande capacidade intuitiva. Por vezes evidencia mudanças de humor e natureza oscilante, mas apresenta normalmente uma personalidade calma, amorosa e muito empática.
- Está profundamente ligado à família e às suas raízes.



♌ LEÃO

AUTO-EXPRESSÃO

23/07 - 24/08

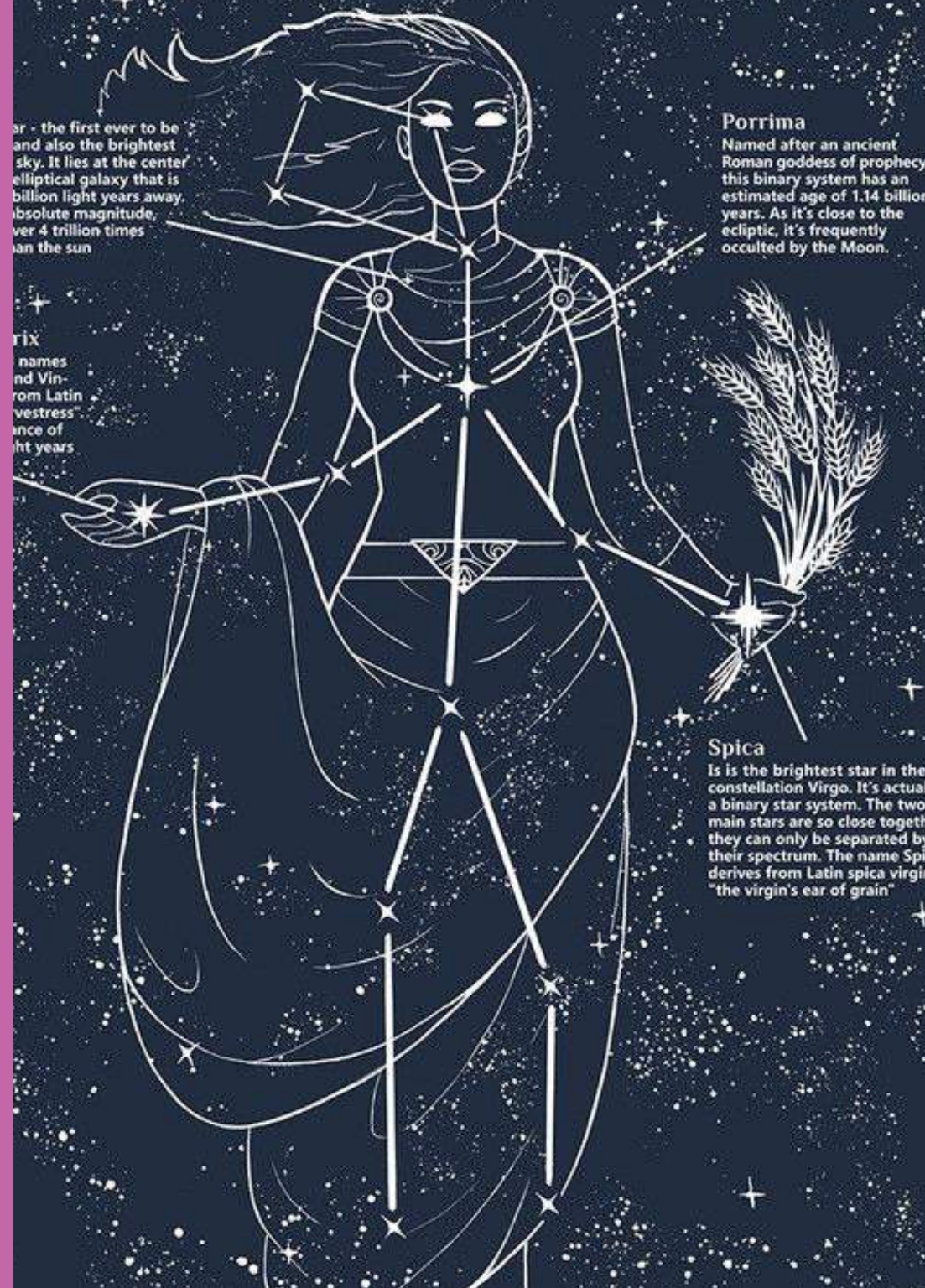
- Masculino, Fixo, Fogo
Regente: Sol
Partes do corpo: Coração, coluna vertebral, costas
- São bastante carismáticos e frequentemente generosos.
- Génio forte, têm um grande potencial criativo e de auto-expressão, contudo podem cair no exagero da presunção e da vaidade.
- Gostam de estar rodeados e de serem aclamados.
- Tem grande capacidade de liderança mas pode também tender numa certa imposição dos seus dogmas e num tom mais agressivo.

♍ VIRGEM

ORGANIZAÇÃO

24/08 - 23/09

- Feminino, Mutável, Terra
Regido por: Mercúrio
Partes do corpo: Aparelho digestivo
- Caracteriza-se por ser de natureza prática, muito racional e detalhista.
- Perspicazes e de inteligência aguçada, faz dos Virginianos trabalhadores árdios, bons em argumentação prática e eficaz e com um olhar clínico.
- Em contraste podem demonstrar-se muito inflexíveis e demasiado
- Podem ter dificuldades nas relações interpessoais devido à exigência de perfeccionismo e à inflexibilidade.



☾ astrologia para totós

LIBRA ♎



♎ BALANÇA

EQUILÍBRIO

24/09 - 23/10

- Masculino, Cardinal, Ar
Regido por: Vénus
Partes do corpo: Rins, aparelho urinário
- Harmonia e equilíbrio regem estes nativos. De natureza, pacífica, conciliadora e amorosa não suportam manifestações violentas e ríspidas.
- A dificuldade em escolher um lado pode conferir-lhes características de indecisão e oscilação.
- As relações interpessoais são de vital importância para eles.
- Apesar de terem uma personalidade dada a variações são bastantes rectos no que toca a questões de justiça.

♏ ESCORPIÃO

PROFUNDIDADE EMOCIONAL

24/10 - 22/11

- Feminino, Fixo, Água
Regente: Plutão / Co-regente: Marte
Partes do corpo: Órgãos sexuais e excretores
- Apresenta uma natureza muito misteriosa, sendo que acaba por ser muitas vezes conotado como obscuro e místico.
- Apresenta notáveis reservas de energia e uma grande capacidade de metamorfose e de renascer dos processos mais dolorosos. Está ligado à transmutação e à intuição.
- Devem aprender a canalizar bem as energias, pois facilmente se deixam levar por sentimentos de ciúme, apego, manipulação e de vingança.

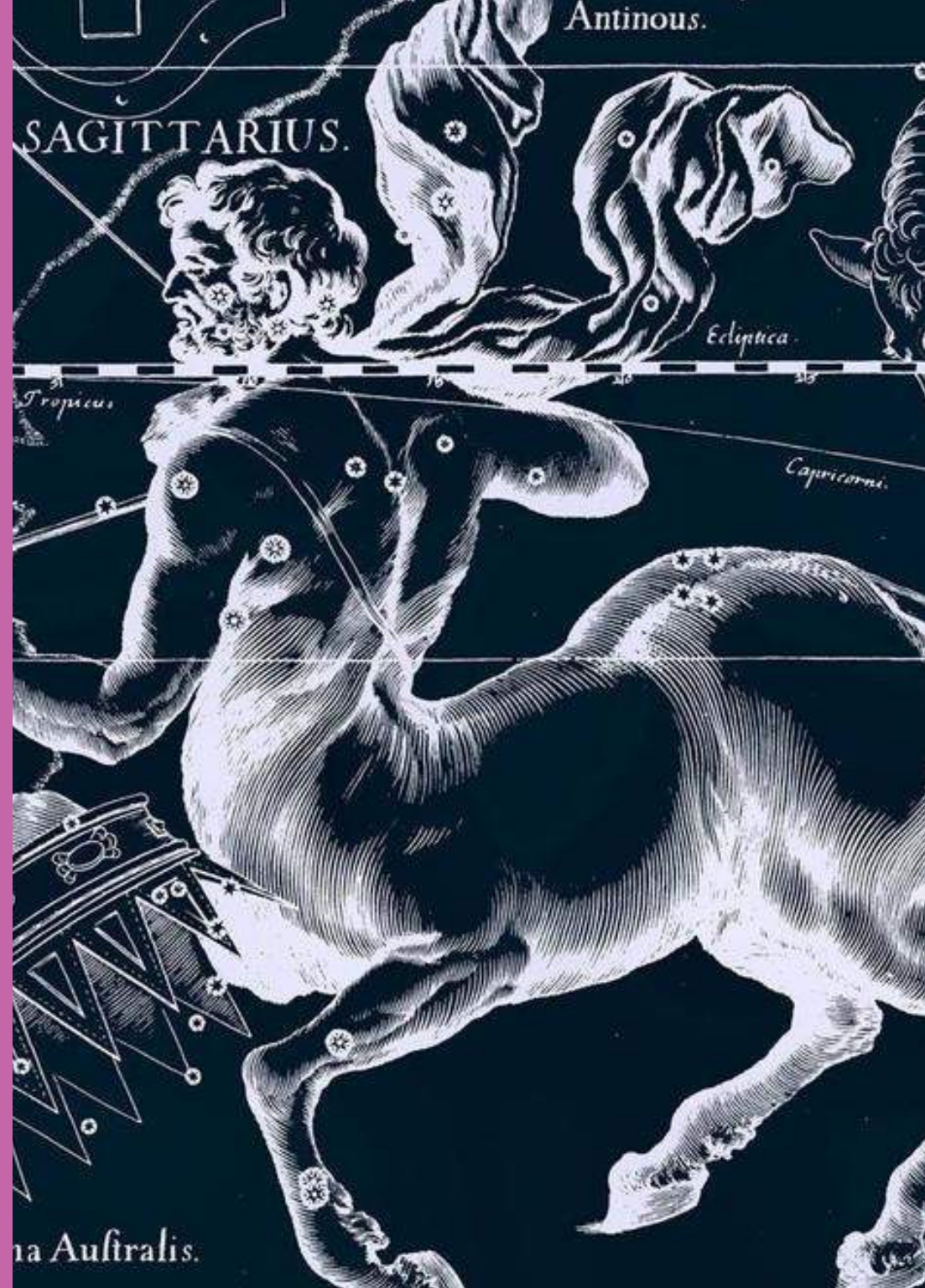


♐ SAGITÁRIO

EXPANSÃO

23/11 - 21/12

- Masculino, Mutável, Fogo
Regente: Júpiter
Partes do corpo: Ancas, coxas, fígado
- Gostam de um bom desafio, contudo quando alcança um objetivo pode se desinteressar e avançar para outra aventura.
- O entusiasmo, otimismo e vontade de viver são traços característicos deste signo. Tem sempre os olhos postos no futuro, o que pode levar a que se disperse no presente.
- É um signo dual, e a inquietação pode ser considerada um dos seus pontos fracos. Deve evitar trabalhos aborrecidos e repetitivos.





♄ CAPRICÓRNIO

ESTRUTURA

22/12 - 20/01

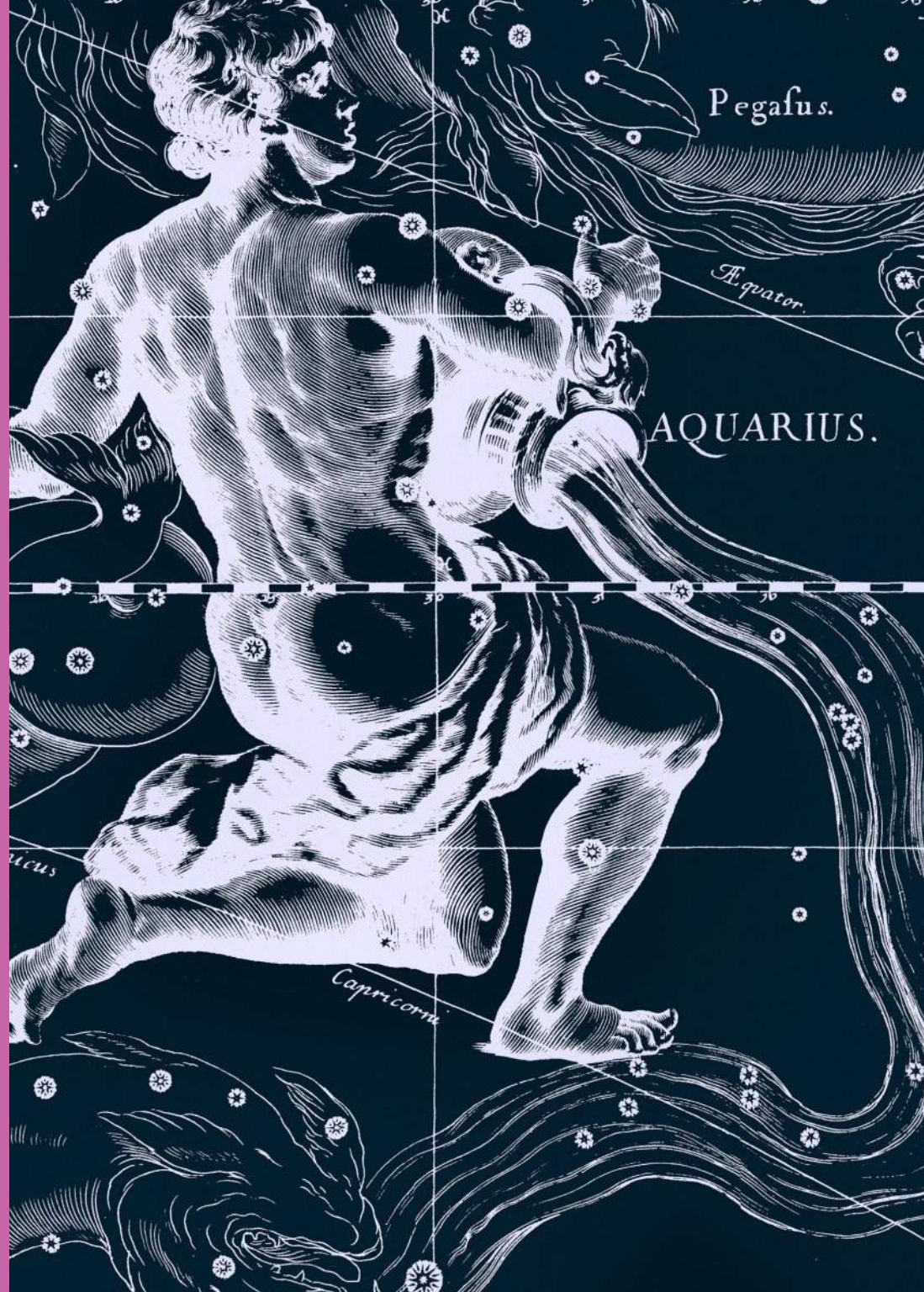
- Feminino, Cardinal, Terra
Regente: Saturno
Partes do corpo: Pele, ossos, dentes
- Apresentam grandes contrastes: por um lado são dotados de uma energia e ambição inabaláveis, por outro facilmente entram em estados pessimistas e melancólicos.
- Têm uma grande capacidade de foco e de disciplina, traçam os seus objetivos e trabalham arduamente para os alcançar.
- No campo sentimental podem tornar-se um pouco frios devido à sua necessidade de manter tudo sob controle o que faz com que as suas manifestações sejam mais secas e ríspidas, sem grandes floreios.

♒ AQUÁRIO

INDEPENDÊNCIA

21/01 - 19/02

- Masculino, Fixo, Ar
Regente: Urano / Co-regente:
Saturno
Partes do corpo: Pernas, tornozelos,
sistema circulatório
- Necessidade de independência.
- Têm uma indiscutível ligação com os grupos e com as amizades mas por vezes precisam de recolhimento e prezam a privacidade.
- Visionário, altruísta, trabalha em prol dos grupos e da sociedade. Sempre prontos a ajudar no que podem.
- Podem ser frios e desligados no que toca às emoções, não suportando situações que lhes coloque amarras.





♋ PEIXES

TRANSCENDÊNCIA

20/02 - 20/03

- Feminino, Mutável, Água
Regido por: Neptuno / Co-regido por:
Júpiter
Partes do corpo: Pés
- São normalmente muito amáveis,
intuitivos e amigáveis.
- Têm grande capacidade de sacrifício.
- Por vezes pode-lhes ser difícil enfrentar
a realidade tal como ela é, tendo
tendência para se refugiar no mundo
do sonho e da ilusão. Daí podem advir
grandes decepções, que os podem
levar a situações de escape emocional.
- Muito sensíveis, têm muita capacidade
de perceber os outros, e graças à
sua grande empatia sofrem com as
dores dos que os rodeiam.

CASAS

ÁREAS DA VIDA

- Dizem respeito à hora de nascimento do nativo ou do acontecimento
- Estão associadas a um signo já que exprimem as suas necessidades.



1 EU

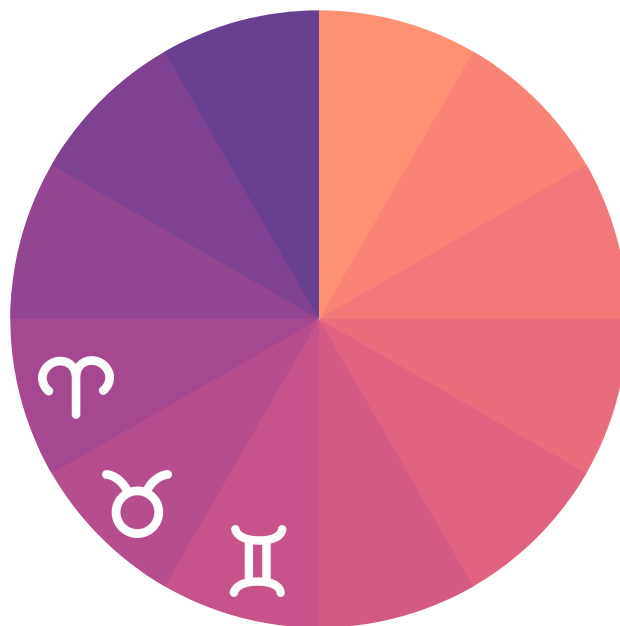
Ascendente, como se mostra ao mundo, corpo físico. Representa o momento do nascimento. Eu, individual.

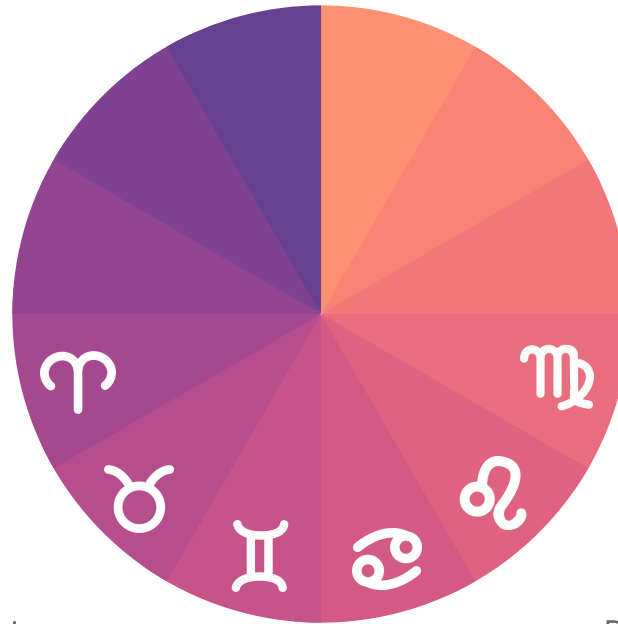
2 VALORES

Posses financeiras e todos os bens materiais atingidos pelo esforço do indivíduo. É a casa da auto-valorização e dos valores internos da pessoa.

3 COMUNICAÇÃO

Aprendizagens básicas, comunicação, actividade mental, deslocações. Casa dos irmãos e primos e do mundo relacional circundante mais próximo.





1 EU

Ascendente, como se mostra ao mundo, corpo físico. Representa o momento do nascimento. Eu, individual.

2 VALORES

Posses financeiras e todos os bens materiais atingidos pelo esforço do indivíduo. É a casa da auto-valorização e dos valores internos da pessoa.

3 COMUNICAÇÃO

Aprendizagens básicas, comunicação, actividade mental, deslocações. Casa dos irmãos e primos e do mundo relacional circundante mais próximo.

6 SAÚDE

Produtividade no trabalho, questões práticas do dia-a-dia, restrições do quotidiano, saúde. Casa do serviço.

5 CRIATIVIDADE

Divertimento, desporto, prazer, paixões, lazer, relacionamentos temporários. Casa ligada aos filhos e à sexualidade.

4 FAMÍLIA

Lar, família, mãe, casa e bens imobiliários. Representa os sentimentos mais profundos, as raízes e as memórias. Carinho da família.

9 INTELLECTUALIDADE

Aprendizagem superior, estudos universitários, filosóficos, religiosos e auto-conhecimento. Casa das culturas e viagens ao estrangeiro.

8 MORTE

Transformação, destruição, desprendimento, morte, sexualidade. Os valores do outro e o dinheiro ganho sem esforço próprio.

7 RELACIONAMENTOS

Relacionamentos, contratos, parcerias. O outro, em par.

6 SAÚDE

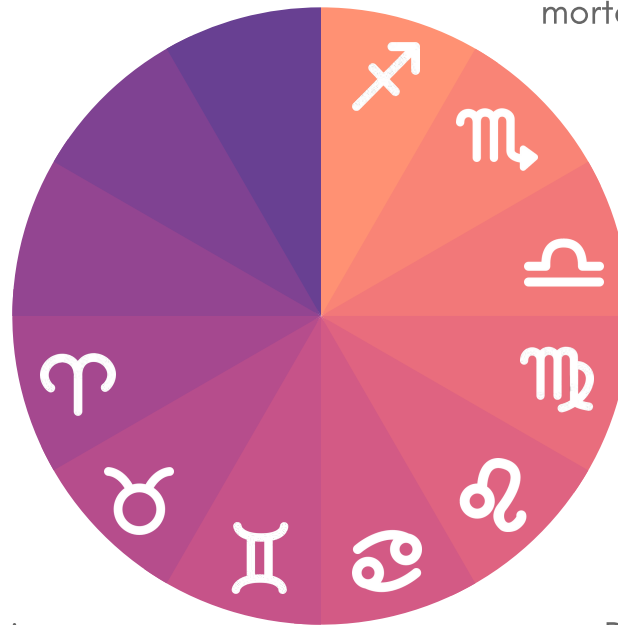
Produtividade no trabalho, questões práticas do dia-a-dia, restrições do quotidiano, saúde. Casa do serviço.

5 CRIATIVIDADE

Divertimento, desporto, prazer, paixões, lazer, relacionamentos temporários. Casa ligada aos filhos e à sexualidade.

4 FAMÍLIA

Lar, família, mãe, casa e bens imobiliários. Representa os sentimentos mais profundos, as raízes e as memórias. Carinho da família.



1 EU

Ascendente, como se mostra ao mundo, corpo físico. Representa o momento do nascimento. Eu, individual.

2 VALORES

Posses financeiras e todos os bens materiais atingidos pelo esforço do indivíduo. É a casa da auto-valorização e dos valores internos da pessoa.

3 COMUNICAÇÃO

Aprendizagens básicas, comunicação, actividade mental, deslocações. Casa dos irmãos e primos e do mundo relacional circundante mais próximo.

astrologia para totós

10 CARREIRA

Exteriorização do ego, do social, do profissional, do estatuto. É o Meio-do-Céu, ou seja, o caminho que cada um deve percorrer neste planeta.

11 GRUPOS

Representa o amor que se recebe dos outros, a sociabilidade, as amizades, os filhos adotivos, e as esperanças.

12 INSCONSCIENTE

Premonições. Reclusão, hospitais, prisões (físicas e mentais). Casa espiritual de paz interior e reconhecimento póstumo.

1 EU

Ascendente, como se mostra ao mundo, corpo físico. Representa o momento do nascimento. Eu, individual.

2 VALORES

Posses financeiras e todos os bens materiais atingidos pelo esforço do indivíduo. É a casa da auto-valorização e dos valores internos da pessoa.

3 COMUNICAÇÃO

Aprendizagens básicas, comunicação, actividade mental, deslocações. Casa dos irmãos e primos e do mundo relacional circundante mais próximo.



Victoria's best CASAS ÁREAS DA VIDA

9 INTELLECTUALIDADE

Aprendizagem superior, estudos universitários, filosóficos, religiosos e auto-conhecimento. Casa das culturas e viagens ao estrangeiro.

8 MORTE

Transformação, destruição, desprendimento, morte, sexualidade. Os valores do outro e o dinheiro ganho sem esforço próprio.

7 RELACIONAMENTOS

Relacionamentos, contratos, parcerias. O outro, em par.

6 SAÚDE

Produtividade no trabalho, questões práticas do dia-a-dia, restrições do quotidiano, saúde. Casa do serviço.

5 CRIATIVIDADE

Divertimento, desporto, prazer, paixões, lazer, relacionamentos temporários. Casa ligada aos filhos e à sexualidade.

4 FAMÍLIA

Lar, família, mãe, casa e bens imobiliários. Representa os sentimentos mais profundos, as raízes e as memórias. Carinho da família.

PLANETAS

Na astrologia vulgarmente chama-se aos 2 luminares (Sol e Lua) de planetas.

Há planetas com incidência pessoal, social e transpessoal.

Os planetas são os motores de atividade arquetipada num mapa, adequando-se à casa e ao signo em que se encontra.

SOL

- 365 dias (1 mês/signo). Leão
- Ego, vitalidade, identidade, consciência, auto-imagem, a auto-estima, vontade e poder pessoal.
- Vivacidade, energia, autoconfiança, criatividade, ambição, independência, valor pessoal.
- Orgulho, vaidade, arrogância, egoísmo, exibicionismo.

LUA

- 28 dias (2.5 dias/signo). Caranguejo
- Hábitos, emoções, memória, passado, sono, sonhos, raízes, nutrição, tranquilidade, segurança, psique.
- + Simpatia, empatia, instinto maternal, prestabilidade, proteção, afetividade, intuição, serenidade.
- Vulnerabilidade, dependência, dramatismo, instabilidade, timidez, fragilidade, manipulação.

MERCÚRIO

- cerca 88 dias (15 dias/signo). Gémeos e Virgem
 - Racionalidade, praticidade, inteligência, espírito crítico.
- + Intelecto, adaptabilidade, vivacidade, perspicácia.
- Agitação, tagarelice, sarcasmo, ceticismo, dogmatismo.

VÊNUS

- 224 dias (24 dias/signo). Touro e Balança
 - Harmonia, prazer, equilíbrio, sociabilidade, estética.
- + Apreciar a beleza da vida, cooperar, amor, partilha.
- Demasiado luxo, preguiça, vaidade, superficialidade.

MARTE

- 23 meses (2 meses/signo). Carneiro e Escorpião
 - Ação, competitividade, desejo, instinto, conquista.
- + Determinação, assertividade, energia, independência.
- Impaciência, imprudência, agressividade, intolerância.

JÚPITER

- 12 anos (1 ano/signo). Sagitário e Peixes
 - Expansão, viagens, fronteiras, sabedoria, filosofias, ideais, religião.
- + Positividade, expansão, benevolência, fé, sorte.
- Fanatismo, descontrole, dispersão.

SATURNO

- 29 anos (2,5 anos/signo). Capricórnio e Aquário
 - Ambição, estrutura, controlo, amadurecimento, paciência.
- + Trabalhador, sabedoria, responsabilidade, objetividade.
- Medos, limites, melancolia, autocrítica, rigidez, avareza, inflexibilidade, desconfiança.

PLANETAS TRANSPESSOAIS

URANO

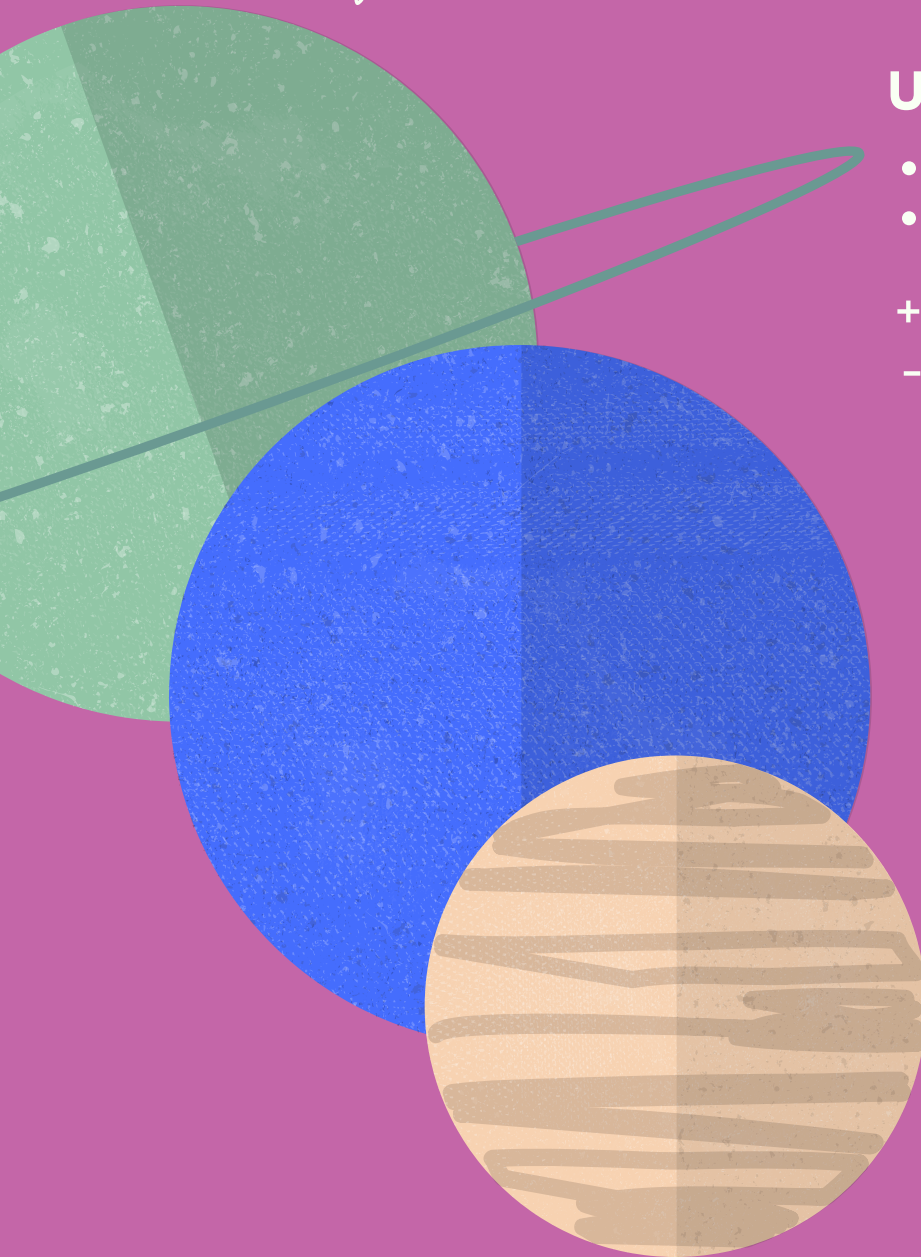
- 84 anos (7 anos/signo). Aquário
 - Liberdade, ideologias, desapego, inspiração criativa.
- + Inventividade, tolerância, humanismo, vanguardismo.
- Obstinação, radicalismo, frieza emocional, agitação.

NEPTUNO

- 165 anos (14 anos/signo). Peixes
 - Amor incondicional, transcendência, espiritualidade.
- + Comunhão, bondade, sensibilidade, intuição, devoção.
- Ilusão, vícios, martírio, sacrifício, decepção, indecisão.

PLUTÃO

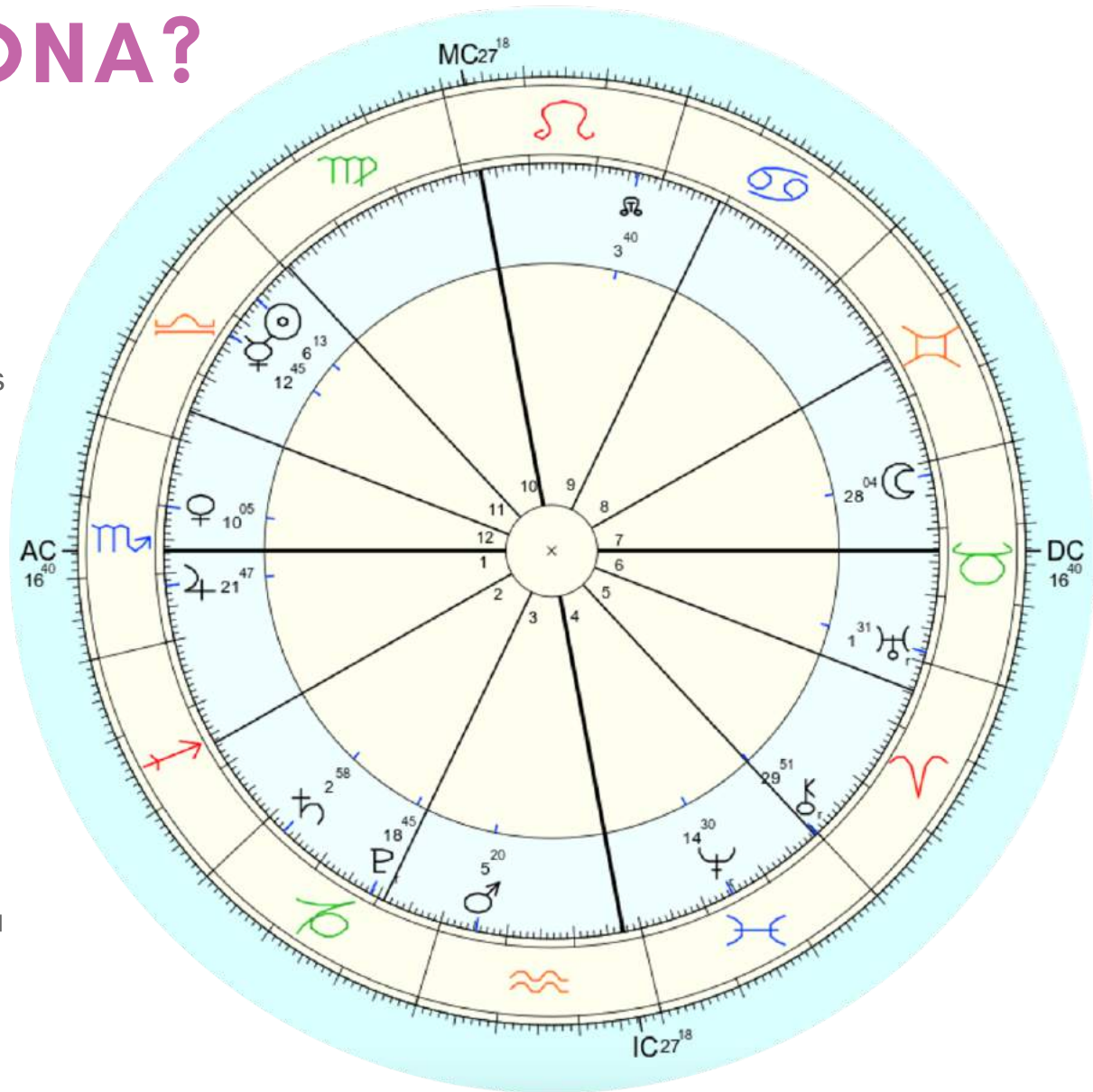
- 248 anos (10 a 30 anos/signo). Escorpião
 - Transformação, profundidade emocional, inconsciente.
- + Regeneração, resiliência, instinto profundo, cura.
- Isolamento, secretismo, autodestruição, paranoias, vingativo, manipulação, obsessão, compulsividade.



MAPA NATAL: COMO FUNCIONA?

- Data de nascimento, hora e local
- Calcula-se através da consulta das posições planetárias nas efemérides
- "Sou do signo balança" significa na verdade que o Sol está em balança.
- Somos os 12 signos em diferentes proporções em diferentes áreas da vida, com modos de agir distintos.
- Tendências humanas transversais a épocas, intemporais.

Contudo, podem ser interpretadas à luz do contexto actual.



A person's silhouette stands on a dark hill, looking up at a vast night sky filled with stars. The Milky Way galaxy is visible, stretching across the sky with a vibrant purple and pink hue. The overall scene is dark and atmospheric, with the stars providing a bright contrast.

ASTROLOGIA PARA TOTÓS

OBRIGADA

CATARINA DIAS

FRANCISCA CRUZ

FONTES

Manual Curso de Formação Profissional em Astrologia Nível 1 -
Faces Isabel Guimarães

Manual Completo de Astrologia - Julia & Derek Parker

www.astro.com

IMAGENS

Google Images

Unsplash

Icons made by Smashicons from www.flaticon.com

Icons made by Freepik from www.flaticon.com